

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
"ВОЛГОГРАДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ"**

Институт естественных наук

Кафедра социологии и политологии

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Наименование дисциплины (модуля): **Межкультурное взаимодействие в современном обществе**

Уровень ОПОП: Бакалавриат

Направление подготовки: 35.03.10 Ландшафтная архитектура

Профиль подготовки: Ландшафтный дизайн

Форма обучения: Заочная

Срок обучения: 2022 - 2027 уч. г.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 35.03.10 Ландшафтная архитектура (приказ № 736 от 01.08.2017 г.) и учебного плана, утвержденного Ученым советом (от 30.05.2022 г., протокол № 7)

Разработчики:

Беликова Е. О., кандидат социологических наук, доцент

Программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры, протокол № 08 от 30.08.2022 года

Зав. кафедрой

Дулина Н. В.

1. Цель и задачи изучения дисциплины

Цель изучения дисциплины - знакомство с основными подходами и связанными с ними проблемами, изучение исторической, психосоциальной и лингвистической основ межкультурного взаимодействия.

Задачи дисциплины:

- Формирование системы знаний, умений и владений о многообразии культурных миров, особенностях взаимодействия с представителями различных культур, технологиями оптимизации межкультурного взаимодействия, как основы для развития необходимых компетенций.
- Актуализация межпредметных связей, способствующих пониманию роли и места материальной и духовной культуры в организации межкультурного взаимодействия
- Обеспечение условий для активизации познавательной деятельности студентов и формирования у них опыта оценки состояния и перспектив взаимодействия между различными культурами и их представителями

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина «Межкультурное взаимодействие в современном обществе» относится к части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений.

Дисциплина изучается на 2 курсе.

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование компетенций, определенных учебным планом в соответствии с ФГОС ВО.

Выпускник должен обладать следующими универсальными компетенциями (УК):

- **УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах**

Знания, умения, навыки, формируемые по компетенции в рамках дисциплины

Студент должен знать:

основные категории философии, законы исторического развития, основы межкультурной коммуникации

Студент должен уметь:

демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и ряда культурных традиций мира, включая мировые религии, философские и этические учения;

умеет конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей

Студент должен владеть навыками:

навыки межкультурного взаимодействия; опирающиеся на знание этапов исторического развития общества, философские и этические учения

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Четвертый семестр
Контактная работа (всего)	10	10
Лекции	10	10
Самостоятельная работа (всего)	62	62
Виды промежуточной аттестации		
Зачет		+
Общая трудоемкость часы	72	72
Общая трудоемкость зачетные единицы	2	2

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание дисциплины: Лекции (10 ч.)

Четвертый семестр. (10 ч.)

Тема 1. Понятие межкультурного взаимодействия. Теоретико-методологические подходы к изучению. (2 ч.)

1. Взаимодействие между культурами в исторической перспективе.
2. Возникновение и сущность понятия "межкультурное взаимодействие". 3. Методологические подходы к изучению понятия.
4. Роль межкультурного взаимодействия в международных отношениях.
5. Взаимодействие между культурами в исторической перспективе: уроки и выводы.

Тема 2. Этнос и нация в перспективе межкультурного взаимодействия (2 ч.)

1. Возникновение и понятия "этнос", "нация".
2. Этнические и гражданские нации.
3. Концепция нации как «воображаемого сообщества».
4. Этнические стереотипы, механизмы их возникновения и возможность преодоления.

Тема 3. Научные подходы к изучению проблем этничности и этнической идентичности. (2 ч.)

1. Примордиалистский и конструктивистский подходы к проблеме этничности.
2. Этническая идентичность и её неоднозначность.
3. Понятие «национальный характер», "национальные стереотипы".

Тема 4. Язык как средство межкультурной коммуникации. (2 ч.)

1. Понятие языковых семей и групп.
2. Культурно-лингвистическое взаимодействие и конфликт.
3. Понятие *lingua franca* в разные эпохи.
4. Разнообразие форм пиджина.
5. Проблема взаимосвязи языка и ментальности и её влияние на организацию межкультурных контактов.

Тема 5. Виды межкультурной коммуникации (2 ч.)

1. Вербальная межкультурная коммуникация, стили вербальной коммуникации.
2. Невербальная межкультурная коммуникация.
3. Язык жестов.
4. Контактные и дистантные культуры.

6. Виды самостоятельной работы студентов по дисциплине

Четвертый семестр (62 ч.)

Вид СРС: Подготовка реферата (62 ч.)

Тематика заданий СРС:

Примерная тематика рефератов:

1. Методология и методы исследования культуры
2. Проблемы понимания культуры
3. Культурогенез и социокультурная динамика
4. Культура и цивилизация. Культура и цивилизованность
5. Культура как совокупность знаковых систем и ценностных смыслов
6. Пространственно-временной континуум культуры
7. Традиционализм и фундаментализм как разновидности культурной трансмиссии.
8. Культура и техника
9. Региональное разнообразие культур
10. Этническое своеобразие культур
11. Национальные культуры
12. Социальная специфика культуры
13. Единство в многообразии

14. Проблемы культурного взаимодействия в современном обществе
15. Языки и взаимодействие культур: вербальная коммуникация
16. Невербальная и паравербальная коммуникация
17. Проблема понимания в межкультурном взаимодействии
18. Межкультурная коммуникация и проблема культурной идентичности
19. Влияние ценностных ориентаций на межкультурное взаимодействие
20. Культурные стереотипы и проблема их адекватного восприятия
21. Культурный конфликт и способы его разрешения
22. Межкультурное взаимодействие в повседневной жизни
23. Межкультурное взаимодействие в условиях глобализации.
24. Межкультурное взаимодействие в контексте развития информационных технологий
25. Проблемы межкультурного взаимодействия в городском пространстве
26. Миграционные процессы как фактор интенсификации межкультурного взаимодействия в современном обществе
27. Диалог культур в современной России: проблемы и перспективы
28. Роль религии в межкультурной коммуникации
29. Международный туризм и межкультурная коммуникация
30. Проблемы и перспективы мультикультурного образования
31. Межкультурное взаимодействие в профессиональной деятельности
32. Формирование межкультурной компетенции
33. Перспективы развития межкультурной коммуникации

7. Тематика курсовых работ(проектов)

Курсовые работы (проекты) по дисциплине не предусмотрены.

8. Фонд оценочных средств. Оценочные материалы

8.1. Показатели и критерии оценивания компетенций, шкалы оценивания

В рамках изучаемой дисциплины студент демонстрирует уровни овладения компетенциями:

Повышенный уровень:

обучающийся демонстрирует глубокое знание учебного материала; способен использовать сведения из различных источников для успешного исследования и поиска решения в нестандартных ситуациях; способен анализировать, проводить сравнение и обоснование выбора методов решения практико-ориентированных заданий

Базовый уровень:

обучающийся способен понимать и интерпретировать освоенную информацию; демонстрирует осознанное владение учебным материалом и учебными умениями, навыками и способами деятельности, необходимыми для решения практико-ориентированных заданий

Пороговый уровень:

обучающийся обладает необходимой системой знаний и владеет некоторыми умениями; демонстрирует самостоятельность в применении знаний, умений и навыков к решению учебных заданий на репродуктивном уровне

Уровень ниже порогового:

система знаний, необходимая для решения учебных и практико-ориентированных заданий, не сформирована; обучающийся не владеет основными умениями, навыками и способами деятельности

Уровень сформированности компетенции	Шкала оценивания для промежуточной аттестации	Шкала оценивания по БРС
	Зачет	
Повышенный	зачтено	91 и более

Базовый	зачтено	71 – 90
Пороговый	зачтено	60 – 70
Ниже порогового	не зачтено	Ниже 60

Критерии оценки знаний студентов по дисциплине

Оценка	Показатели
Зачтено	Обучающийся демонстрирует: достаточные знания в объеме рабочей программы по учебной дисциплине; использование научной терминологии, грамотное, логически правильно изложение ответа на вопросы, умение делать выводы без существенных ошибок; владение инструментарием учебной дисциплины, умение его использовать в решении учебных и профессиональных задач; способность самостоятельно применять типовые решения в рамках изучаемой дисциплины; усвоение основной литературы, рекомендованной рабочей программой по дисциплине; умение ориентироваться в базовых теориях, концепциях и направлениях по дисциплине; работу на учебных занятиях под руководством преподавателя, фрагментарное участие в групповых обсуждениях, достаточный уровень культуры исполнения заданий.
Не зачтено	Обучающийся демонстрирует: фрагментарные знания в рамках изучаемой дисциплины; знания отдельных литературных источников, рекомендованных рабочей программой по учебной дисциплине; неумение использовать научную терминологию учебной дисциплины, наличие в ответе грубых, логических ошибок; пассивность на занятиях или отказ от ответа, низкий уровень культуры исполнения заданий.

8.2. Вопросы, задания текущего контроля

В целях освоения компетенций, указанных в рабочей программе дисциплины, предусмотрены следующие вопросы, задания текущего контроля:

- УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

Студент должен знать:

основные категории философии, законы исторического развития, основы межкультурной коммуникации

Вопросы, задания:

1. Существует ли, на Ваш взгляд, разница между понятиями "межкультурное взаимодействие" и "межкультурная коммуникация"? Обоснуйте свой ответ
2. Дайте определение понятию "языковая картина мира".
3. Раскройте сущность понятий "этнос" и "этническая идентичность"
4. В чем заключается смысл фразы "диалог культур"?
5. Для успешного освоения дисциплины необходимо пройти итоговое тестирование (бланк задания)

Студент должен уметь:

демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и ряда культурных традиций мира, включая мировые религии, философские и этические учения;

умеет конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей

Задания:

1. Используя материалы лекции подготовьте краткий рассказ о каждой из традиционных религий РФ
2. Соотнесите понятия "культура" и "цивилизация". Подкрепите свой ответ примерами.
3. Обсудите существование национальных культур как проблему в условиях глобализации
4. Проведите сравнительно-сопоставительный анализ невербального поведения в разных коммуникативных ситуациях представителей восточной, западной и российской культур
5. Охарактеризуйте себя как представителя этноса, культуры религии к которой Вы себя относите. Какие особенности межкультурного взаимодействия Вы можете назвать?

Студент должен владеть навыками:

навыки межкультурного взаимодействия; опирающиеся на знание этапов исторического развития общества, философские и этические учения

Задания:

1. Используя типологию деловых культур, проведите переговоры на международном уровне с представителем другой культуры. Какие особенности Вы подметили? Как Вы выходили из затруднительных ситуаций? Проанализируйте.
2. Используя дополнительные материалы проанализируйте системы среднего и высшего образования ведущих европейских стран и динамику их развития с точки зрения глобализации образования
3. Дайте описание Чемпионата мира по футболу и его истории и роли в межкультурном взаимодействии
4. Охарактеризуйте основные тенденции глобального туризма в к. 20 – н. 21 вв.
5. Оцените международные усилия по охране памятников культуры и искусства

8.3. Вопросы промежуточной аттестации

Четвертый семестр (Зачет)

1. Понятие межкультурного взаимодействия и теоретические подходы к изучению
2. Этнос и нация в перспективе межкультурного взаимодействия
3. Язык и его роль в межкультурной коммуникации
4. Межкультурное взаимодействие в области охраны памятников культуры
5. Шоу-бизнес и его роль в межкультурном взаимодействии
6. Роль туризма в формировании имиджа стран и культур
7. Спортивные институты и их роль в установлении международных контактов
8. Глобализация науки и образования; положительный эффект и издержки этого процесса
9. Особенность межкультурной деловой коммуникации
10. Специфика межкультурного взаимодействия в современном мире

8.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

Промежуточная аттестация обучающихся ведется непрерывно и включает в себя:

для дисциплин, завершающихся (согласно учебному плану) зачетом/зачетом с оценкой (дифференцированным зачетом), – текущую аттестацию (контроль текущей работы в семестре, включая оценивание промежуточных результатов обучения по дисциплине, – как правило, по трем модулям) и оценивание окончательных результатов обучения по дисциплине;

для дисциплин, завершающихся (согласно учебному плану) экзаменом, – текущую аттестацию (контроль текущей работы в семестре, включая оценивание промежуточных результатов обучения по дисциплине, – как правило, по трем модулям) и семестровую аттестацию (экзамен) – оценивание окончательных результатов обучения по дисциплине.

По дисциплинам, завершающимся зачетом/зачетом с оценкой, по обязательным формам текущего контроля студенту предоставляется возможность набрать в сумме не менее 100 баллов.

Оценивание окончательных результатов обучения по дисциплине ведется по 100-балльной шкале, оценка формируется автоматически как сумма количества баллов, набранных обучающимся за выполнение заданий обязательных форм текущего контроля.

По дисциплинам, завершающимся экзаменом, по обязательным формам текущего контроля студенту предоставляется возможность набрать в сумме не менее 60 баллов.

Оценивание окончательных результатов обучения по дисциплине ведется по 100-балльной шкале, оценка формируется автоматически как сумма количества баллов, набранных обучающимся за выполнение заданий обязательных форм текущего контроля и количества баллов, набранных на семестровой аттестации (экзамене).

Система оценивания.

В соответствии с Положением о балльно-рейтинговой системе оценки успеваемости обучающихся Волгоградского государственного университета предусмотрена возможность предоставления студентам выполнения дополнительных заданий повышенной сложности (не включаемых в перечень обязательных и, соответственно, в перечень обязательного текущего контроля успеваемости) и получения за выполнение таких заданий «премиальных» баллов, - для поощрения обучающихся, демонстрирующих выдающие способности.

Оценка качества освоения образовательной программы включает текущий контроль успеваемости, промежуточную аттестацию обучающихся и государственную итоговую аттестацию выпускников.

Текущий контроль представляет собой проверку усвоения учебного материала теоретического и практического характера, регулярно осуществляемую на протяжении семестра. К основным формам текущего контроля можно отнести:

Форма текущего контроля: Контрольная работа

контрольные работы применяются для оценки знаний, умений, навыков по дисциплине или ее части. Контрольная работа, как правило, состоит из небольшого количества средних по трудности вопросов, задач или заданий, требующих поиска обоснованного ответа. Может занимать часть или полное учебное занятие с разбором правильных решений на следующем занятии.

Форма текущего контроля: Устный опрос, собеседование

устный опрос, собеседование являются формой оценки знаний и предполагают специальную беседу преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной. Процедуры направлены на выяснение объема знаний, обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.

Форма текущего контроля: Письменные задания или лабораторные работы
письменные задания являются формой оценки знаний и предполагают подготовка письменного ответа, решение специализированной задачи, выполнение теста. являются формами контроля и средствами применения и реализации полученных обучающимися знаний, умений и навыков в ходе выполнения учебно-практической задачи, связанной с получением значимого результата с помощью реальных средств деятельности. Рекомендуются для проведения в рамках тем (разделов), наиболее значимых в формировании компетенций. Тест является простейшей формой контроля, направленной на проверку владения терминологическим аппаратом, современными информационными технологиями и конкретными знаниями в области фундаментальных и прикладных дисциплин. Тест состоит из небольшого количества элементарных задач; может предоставлять возможность выбора из перечня ответов; занимает часть учебного занятия (10–30 минут); правильные решения разбираются на том же или следующем занятии; частота тестирования определяется преподавателем.

Промежуточная аттестация, как правило, осуществляется в конце семестра и может завершать изучение, как отдельной дисциплины, так и ее раздела (разделов) /модуля (модулей). Промежуточная аттестация помогает оценить более крупные совокупности знаний, умений и навыков, в некоторых случаях – даже формирование определенных компетенций.

К формам промежуточного контроля можно отнести:

Форма промежуточной аттестации: Зачет
зачет служит формой проверки усвоения учебного материала по дисциплине, практики, готовности к практической деятельности.

Методика формирования результирующей оценки:

Четвертый семестр

1. Контрольная работа - от 0 до 40 баллов
2. Устный опрос, собеседование - от 0 до 30 баллов
3. Письменные задания или лабораторные работы - от 0 до 30 баллов
4. Зачет - Аттестация по дисциплине в форме зачета (зачета с оценкой) проводится по сумме результатов модульных контрольных работ и текущей успеваемости обучающегося.

9. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

9.1 Основная литература

1. Cross-cultural communication. Межкультурная коммуникация [Электронный ресурс]: - ФЛИНТА, 2021. - 79 с. - Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/182753>
2. Юдина Анна Ивановна Культурная политика: межкультурная коммуникация и международные культурные обмены [Электронный ресурс]: - Издание 2-е изд. - Юрайт, 2022. - 47 с. - Режим доступа: <https://urait.ru/bcode/495910>

9.2 Дополнительная литература

1. Таратухина Юлия Валерьевна Бытовая культура и этикет народов мира: межкультурная коммуникация [Электронный ресурс]: учебное - Юрайт, 2021. - 265 с. - Режим доступа: <https://urait.ru/bcode/475823>
2. Лебедева В. Г. Межкультурное взаимодействие в современном мире [Электронный ресурс]: учебное - Издание 1 - СПбГЛТУ, 2022. - 84 с. - Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/288869>
3. Костина И. Б. Культура и межкультурное взаимодействие в современном мире [Электронный ресурс]: учебное - ВГПУ, 2022. - 140 с. - Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/317696>

В качестве учебно-методического обеспечения могут быть использованы другие учебные, учебно-методические и научные источники по профилю дисциплины, содержащиеся в электронно-библиотечных системах, указанных в п. 11.2 «Электронно-библиотечные системы».

9.3. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. <https://urait.ru/> - ЭБС Юрайт
2. <https://e.lanbook.com/> - ЭБС "Лань"
3. <http://library.volsu.ru/> - Научная библиотека ВолГУ им О.В. Иншакова

10. Методические указания по освоению дисциплины для лиц с ОВЗ и инвалидов

При необходимости обучения студентов-инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья аудиторные занятия могут быть заменены или дополнены изучением полнотекстовых лекций, презентаций, видео- и аудиоматериалов в электронной информационно-образовательной среде (ЭИОС) университета. Индивидуальные задания подбираются в адаптированных к ограничениям здоровья формах (письменно или устно, в форме презентаций). Выбор методов обучения зависит от их доступности для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

В целях реализации индивидуального подхода к обучению студентов, осуществляющих учебный процесс по индивидуальной траектории в рамках индивидуального учебного плана (при необходимости), изучение данной дисциплины базируется на следующих возможностях:

- индивидуальные консультации преподавателя;
- максимально полная презентация содержания дисциплины в ЭИОС (в частности, полнотекстовые лекции, презентации, аудиоматериалы, тексты для перевода и анализа и т.п.).

11. Перечень информационных технологий

В учебном процессе активно используются информационные технологии с применением современных средств телекоммуникации, электронные учебники. Каждый обучающийся обеспечен неограниченным доступом к электронной информационно-образовательной среде (ЭИОС) университета. ЭИОС предоставляет открытый доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), практик, к электронным библиотечным системам и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах дисциплин практик.

11.1 Перечень программного обеспечения

(обновление производится по мере появления новых версий программы)

1. 7-zip
2. Microsoft Windows (не ниже XP)
3. Microsoft Office (не ниже 2003)
4. Антивирус Kaspersky
5. Adobe Acrobat Reader
6. Специальное программное обеспечение указывается в методических материалах по ОПОП (при необходимости)

11.2 Современные профессиональные базы данных и информационно-справочные системы, в т.ч. электронно-библиотечные системы

(обновление выполняется еженедельно)

Название	Краткое описание	URL-ссылка
Научная электронная библиотека	Крупнейший российский информационный портал в области науки, технологии, медицины и образования.	http://elibrary.ru/
ЭБС "Лань"	Электронно-библиотечная система	https://e.lanbook.com/
ЭБС Znanium.com	Электронно-библиотечная система	https://znanium.com/
ЭБС BOOK.ru	Электронно-библиотечная система	https://www.book.ru/
ЭБС Юрайт	Электронно-библиотечная система	https://urait.ru/

Scopus	Scopus – крупнейшая единая база данных, содержащая аннотации и информацию о цитируемости рецензируемой научной литературы, со встроенными инструментами отслеживания, анализа и визуализации данных. В базе содержится 23700 изданий от 5000 международных издателей, в области естественных, общественных и гуманитарных наук, техники, медицины и искусства.	http://www.scopus.com/
Web of Science	Наукометрическая реферативная база данных журналов и конференций. С платформой Web of Science вы можете получить доступ к непревзойденному объему исследовательской литературы мирового класса, связанной с тщательно отобранным списком журналов, и открыть для себя новую информацию при помощи скрупулезно записанных метаданных и ссылок.	https://apps.webofknowledge.com/
КонсультантПлюс	Информационно-справочная система	http://www.consultant.ru/
Гарант	Информационно-справочная система по законодательству Российской Федерации	http://www.garant.ru/
Научная библиотека ВолГУ им О.В. Иншакова		http://library.volsu.ru/

12. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа представляют собой специальные помещения, в состав которых входят специализированная мебель и технические средства обучения.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в ЭИОС ВолГУ.